

berinjela
Av. Rio Branco, 185, Lj 10 - Centro - RJ
Tel. (21) 2532-3646

SAPE
CENTRAL DAS
SAFO

43

100

101

Samuel Beckett
COMPANHIA

Nascido a 13 de abril de 1906, em Foxrock, ao sul de Dublin, na Irlanda, filho de uma família protestante, Samuel Beckett, Prêmio Nobel de Literatura de 1969, é considerado um dos maiores e mais inquietantes escritores deste século. Tido por críticos da estatura de Martin Esslin como um dos mestres do que se convencionou chamar "teatro do absurdo", Beckett é simultaneamente poeta (*Whoroscope*), ensaísta (*Dante... Bruno... Vico... Joyce*), romancista (*Murphy, Molloy, Malone Meurt*), dramaturgo (*Eleutheria, Fim de Jogo, Dias Felizes*), e cineasta bissexto (na Bienal de Veneza de 1965 foi premiado por *Film*, com Buster Keaton no papel principal).

Esperando Godot, que estreou a 5 de janeiro de 1953, sob a direção de Roger Blin, tornou-o conhecido no mundo inteiro. Esta peça, segundo Vito Pandolfi narra "uma parábola de fundo claramente metafísico: o pânico do qual o homem é possuído no momento em que se pergunta o sentido de sobreviver, esperando um amanhã obscuro e carente de perspectivas". Escritor bilíngüe, Beckett realizou seu aprendizado literário entre Kafka e Joyce, de quem foi amigo. Na verdade, devido à sua gradativa perda da visão, muitas passagens do *Finnegan's Wake* foram ditadas a Beckett pelo autor de *Ulisses*.