

et, malgré les railleries des autres enfants, il refusait de nager.

Xavier tourna les talons et s'en alla, poursuivi par les quolibets\* de ses camarades. Sur son chemin, se trouvait le parc d'acclimatation\* ; il eut l'idée d'aller voir la fosse aux ours. Il y avait là une foule d'hommes, de femmes et d'enfants qui s'amusaient à contempler les allées et venues de maître Martin\* et de ses frères. Quelques personnes jetaient aux fauves\* des croutes de pain bien vite amassées et avalées ; mais quand des enfants lançaient des cailloux au lieu de pain, les bêtes mécontentes poussaient aussitôt des grondements sourds et menaçants.

La fosse renfermait trois ou quatre ours. L'un d'eux, un gros ours brun, était très sauvage et très méchant ; la preuve c'est que, peu de temps auparavant, il avait tué un homme qui s'était imprudemment aventuré\* dans la fosse.

Pendant que Xavier regardait les ours jouer leur manège ordinaire et monotone, il se fit une poussée dans la foule et en même temps un grand cri retentit. Par suite du choc inattendu, un enfant, que sa mère tenait au premier rang, venait de glisser de ses bras et de tomber dans la fosse aux ours.

Ce fut une anxiété\* générale... Personne ne savait quel parti prendre à l'aspect de l'ours brun, qui s'avancait déjà vers l'enfant épouvanté, mais non pas gravement blessé. Tout à coup, un second cri fut poussé, mais, cette fois, accompagné d'applaudissements : agile comme un écureuil, Xavier, avec un simple bâton en main pour se défendre, avait sauté au fond de la fosse.

L'ours sauvage se tourna aussitôt vers le courageux garçon, se promettant déjà deux proies au lieu d'une. Xavier fut bientôt auprès du pauvre petit, auquel il fit un rempart\* de son corps en se plaçant entre les ours et lui. Quand l'ours brun, le premier arrivé près de Xavier, s'apprêta à le saisir et à le dévorer, le brave enfant, aussi adroit que courageux lui creva les deux yeux avec la pointe de son bâton et sauta en arrière.

En un clin d'œil, Xavier eut pris l'enfant dans ses bras et se fut élancé vers un arbre planté dans la fosse.

« Une corde ! une corde ! » cria quelqu'un dans la foule. Il s'en trouva une, qui fut aussitôt lancée par un bout. Xavier, rapide comme l'éclair, l'enroula autour de l'enfant, qui fut bientôt hissé\* et remis aux bras de sa mère éperdue\*. La corde rejetée aussitôt, le brave petit sauveteur fut retiré à son tour. Il était temps, car les autres ours entouraient Xavier, qui allait infailliblement périr un instant plus tard. Quand il fut hors de la fosse, tout le monde l'applaudit et le félicita ; on acclamait son nom et on voulait le porter en triomphe ; mais Xavier s'esquiva\* et rentra chez ses parents, qui furent tout émus, mais tout fiers de la belle conduite de leur fils.

Ainsi, Xavier qui avait eu la force de dédaigner les railleries de ses compagnons et de passer pour un poltron, eut aussi le vrai courage de risquer sa vie pour sauver celle d'un autre.

Le lendemain, Xavier fut le héros de l'école et les nombreux enfants qui, auparavant, s'étaient moqués de lui, étaient maintenant tout fiers d'être de ses amis.

**I. EXPLICATION DES MOTS.** — **Décliné l'invitation** : refusé de l'accepter. — **Parc ou jardin d'acclimatation** : jardin public où l'on entretient des plantes et des animaux exotiques, étrangers. — **Quolibets** : plaisanteries, appellations railleuses. — **Maître Martin** : qualification souvent donnée à l'ours. — **Fauves** ou **bêtes fauves** : féroces, sauvages ; fauve signifie roux. — **S'aventurer** : s'exposer, se risquer. — **Anxiété** : grande inquiétude. — **Rempart** : barrière de protection. — **Eperdue** : en proie à une grande crainte, à une agitation violente. — **S'esquiver** : s'échapper.

**II. CONVERSATION SUR LES IDÉES.** — Qu'est-ce qui attirera à Xavier les sarcasmes de Ludovic ? — Approuvez-vous Xavier de les avoir dédaignés ? — La crainte des railleries et des critiques excuse-t-elle ceux qu'elle fait manquer à leur devoir ? — Comment s'appelle cette crainte ? Etc., etc...

**III. PETIT DEVOIR ÉCRIT.** — Relevez tous les verbes de la leçon et indiquez-en la conjugaison, le mode, le temps, la personne et le nombre.