

## Quelques plexus

### La Part du Destin.

✓ Le moment le plus important après la naissance, pour une naissance nocturne, c'est le lever du Soleil. Quand notre mécanisme d'horlogerie aura amené le plan I du faisceau en face du Soleil, le Soleil se lèvera; alors les diverses planètes (qui auront légèrement avancé dans cet intervalle) reflèteront les rayons du Soleil *naissant*, dynamique, très actif, dans les divers compartiments du sensitif, chacune en tel point précis de telle « maison ». Ce sont ces points d'impact des planètes au moment où le soleil se lève qui constituent les plexus du Soleil levant, ou Parts du Destin.

Bien entendu, ces points d'impact ou plexus (comme le précédent) s'impriment sur le sensitif et s'incorporent à lui; ils sont comme des sous-détails des maisons dans lesquelles ils sont tombés, et ils continuent à tourner avec le sensitif qui s'en est comme meublé.

Parmi ces parts, citons :

### La Part de Fortune.

C'est le point d'impact de la Lune au lever du Soleil; elle indique le genre de bonne ou mauvaise fortune à laquelle on est sensible. Il ne faut pas la confondre avec la Griffe. La Griffe est un plexus talismanique, passif, qui ne se cultive pas, ne se modifie pas par la volonté ou l'éducation; elle indique le fatal; on portera pour la première fois un talisman aux dates où ce plexus, incorporé au sensitif, sera favorisé par les luminaires.

La Part de Fortune, au contraire, est un plexus de la nature de la maison dans laquelle elle tombe : dynamique en I, V, IX, finale en II, VI, X, adjuvante en III, VII, XI, obstructive en IV, VIII, XII. En outre et surtout,



Le soleil, principe masculin.  
(bas-relief - Berlin)

Photo Giraudon



La lune, principe féminin.  
(cippe romain, Louvre)

Photo Giraudon

## Quelques plexus

la Griffe a une sensibilité spéciale à la Lune, elle est insensible aux autres planètes, tandis, que la Part de Fortune, comme toutes les parts, est réceptive à tous les influx.

### L'Hyleg.

C'est le plexus de la santé. Son lieu dans le sensitif est contesté, la Tradition est confuse. La thèse la plus logique est celle-ci : l'Hyleg est un plexus initial, comme la Griffe; il est dans la maison I, qui est la maison de la santé; il est, dans cette maison, le point d'impact du luminaire correspondant au sexe du sujet (Soleil masculin, Lune féminine), impact direct si le luminaire est en maison I, impact indirect si le luminaire est ailleurs, auquel cas il frappe soit par aspect

harmonique (trigone, sextil), soit par aspect dissonant (quadrature, dodectil, quinconce). Enfin, selon les compilations mêmes de Ptolémée, il ne faut pas prendre exactement la maison I, mais un compartiment de 30° comportant les 5 derniers degrés de la maison XII et les 25 premiers degrés de la maison I (il s'agit, bien entendu, des degrés réels, mesurés sur l'orthovertival de la sphère sensitive).

Situons l'Hyleg pour nos quatre sujets :

*Premier sujet, masculin.* — Le Soleil est juste sur la cuspide I. L'Hyleg se confond avec l'ascendant.

*Premier sujet, féminin.* — La Lune est à 119°; son dodectil est à 149°, donc au 7° degré de la maison I, qui découpe sur l'écliptique l'arc allant de 142° à 171°.

*Deuxième sujet, masculin.* — La maison I découpe l'arc 220° — 255°. Le Soleil est à 142°,5. Son carré est à 232°,5, donc à 12°,5 de l'ascendant. Pour tous ces calculs, on peut faire l'approximation suivante : les 30 degrés