

O romance *Um Tímulo para Boris Davidovitch*, que recebeu a Grande Águia de Ouro da cidade de Nice, na França, em 1980, é uma pequena obra-prima sobre as perseguições e execuções de militantes comunistas levadas a efeito na Europa, nos anos 30 e 40, em nome do stalinismo. Num estilo seco e irônico, o iugoslavo Danilo Kiš narra de forma sucinta a biografia de algumas daquelas vítimas do terror stalinista, traçando um paralelo entre esse terror e o da Inquisição ao descrever, no capítulo intitulado “Cães e Livros”, um massacre de judeus ocorrido em 1330 na Itália.

“Kiš escreve de modo extremamente condensado e, por isso mesmo, altamente alusivo. Como se ocupa de biografias, os últimos bastiões do realismo, cada uma de suas vinhetas ecoa como um *Bildungsroman* (romance de formação) miniaturizado, realizado através de uma montagem cinematográfica de detalhes selecionados com argúcia, detalhes que aludem ao mesmo tempo às experiências reais e às literárias do leitor.”

Joseph Brodsky



COMPANHIA DAS LETRAS