

torna a mente fértil, curiosa, inventiva, ágil e eclética; inclina para tudo o que se relaciona com a palavra, escrita ou falada; confere notáveis aptidões, tanto artísticas como científicas e comerciais; proporciona, também, especial habilidade para lidar com o público e sob sua proteção o nativo se faz entender tanto pelo homem culto como pelo analfabeto.

Mercúrio é um planeta de curso veloz. Sua extrema mobilidade se reflete no tipo mercuriano, que é inquieto, versátil e mutável, gosta de cuidar de vários assuntos simultaneamente, reforma constantemente suas opiniões, e vive sempre mergulhado num turbilhão de idéias e de atividades; no campo científico, artístico ou social, ele está sempre pronto para admitir até mesmo aquilo que parece inadmissível ou irrealizável pois Mercúrio prepara a mente humana para os raios de sua oitava superior, Urano, o planeta que traz o futuro para o presente.

No corpo humano, Mercúrio governa os nervos, a circulação pulmonar, o sistema cérebro-espinhal, a distribuição do fluido vital e nervoso, o hemisfério cerebral direito, as cordas vocais, os cinco sentidos físicos e a respiração.

Correspondências mercurianas:

Dia da semana: quarta-feira

Cores: cores mescladas e cinza

Formas: finas

Linhas: pequenas

Sabores: ligeiramente ácidos e adstringentes

Aromas: refrescantes

Correspondências mercurianas nos três mundos:

<i>Animal</i>	{quadrúpedes: raposa, macaco e todos os animais astutos e vivazes. aves: o papagaio e todas as aves trepadoras e palradoras.
<i>Mineral</i>	{metal: mercúrio. mineral: esmeralda, ágata, topázio.
<i>Vegetal</i>	{aveleira, salsa, verbena, junquilha, lavanda.

Quando Mercúrio ocupa o Ascendente, os assuntos governados pelas Casas que têm suas cúspides ou grau inicial em Gêmei e Virgo terão importante papel na vida do nativo.

Considerado isoladamente, Mercúrio nos doze signos e na I Casa determina as seguintes características:

MERCÚRIO EM ÁRIES: Nesta posição, Mercúrio torna a mente viva, brilhante e objetiva; dá inclinação para a polêmica, os debates e as discussões de toda a espécie, sentindo o nativo muito prazer em sair vitorioso dessas batalhas verbais. As vibrações mercurianas tornam o ariano impulsivo e idealista, dão-lhe poderosa energia física e mental e o ensinam a agir e pensar com rapidez. Contudo, como Áries é um signo ardente e não confere muita prudência e constância, e como Mercúrio também provoca inquietude e desejo de mudança, a soma destas duas influências pode tornar o ariano muito instável e volúvel; a despeito de suas brilhantes qualidades, este nativo poderá sofrer grandes prejuízos por conduta precipitada e por falta de método.

Negativo: sarcasmo, irritabilidade, desonestidade profissional; uso da palavra para agredir e humilhar.

MERCÚRIO EM TAURO: Ocupando este signo, Mercúrio confere sagacidade, habilidade diplomática, inteligência, senso prático e raciocínio lógico e rápido; indica inclinação para as atividades artísticas, jornalísticas e de publicidade, e sempre dá predileção por todos os trabalhos que possam trazer fortuna e popularidade; pode, também, proporcionar notáveis aptidões para o comércio e para as finanças; dá amor à vida social, aos divertimentos, aos prazeres, à música, ao teatro e à dança. Estimulando o sistema nervoso e os sentidos interiores, este veloz planeta torna o tauriano muito sensível, fazendo-o sentir inexplicável atração ou repulsão por determinadas pessoas ou ambientes.

Negativo: utilitarismo, egoísmo, inafetividade, desonestidade, astúcia, pornografia; inteligência lenta ou retardada.

MERCÚRIO EM GÊMINI: Este signo é o domicílio de Mercúrio, que aqui se torna muito poderoso; suas vibrações fazem o nativo simpático e versátil; proporcionam inteligência brilhante, às vezes genial; conferem vivacidade, bom humor, alegria e entusiasmo. O tipo mercuriano se destaca por sua inextinguível sede de conhecimentos, por sua insaciável curiosidade e por sua incansável busca de novas relações e novas atividades; quando está em Gêmei e ocupa o Ascendente, Mercúrio satisfaz essas tendências e também promete inúmeras viagens e mudanças; indica êxito nos trabalhos científicos, literários, jornalísticos e artísticos; pressagia sucesso nas práticas e pesquisas mágicas e herméticas.

Negativo: nervosismo, impertinência, puerilidade, inconstância, desonestidade, fraude, tagarelice, dissimulação, plágio.